SaronnoNews

Ludovico Aldasio, il successo sui social, l’alienazione e la ripartenza dagli Usa con Gloria Gaynor

Orlando Mastrillo · Wednesday, October 14th, 2026

Ludovico Aldasio è stato protagonista di Chi l’avrebbe mai detto, la trasmissione di Radio Materia condotta da Ilaria Notari, dove ha raccontato un percorso professionale difficile da immaginare in partenza: dai video comici e virali sui social network agli incontri nelle scuole contro il bullismo, fino alla comunicazione musicale internazionale e al lavoro al fianco di Gloria Gaynor.

Originario della provincia di Varese, Aldasio ha ripercorso ai microfoni di Radio Materia le diverse tappe di una carriera segnata da cambiamenti anche molto netti. Il primo successo è arrivato attraverso il mondo digitale, con contenuti capaci di raggiungere un pubblico sempre più ampio e di costruire attorno a lui una forte presenza online.

Con il tempo, però, quella dimensione ha iniziato a stargli stretta. Dietro ai numeri, alle visualizzazioni e alla continua esposizione sui social, Aldasio ha raccontato di avere avvertito una crescente distanza dalla realtà e dalle relazioni personali.

Dai contenuti virali a un nuovo rapporto con il pubblico

È proprio da questa consapevolezza che prende forma una seconda fase del suo percorso. Aldasio decide di ridimensionare il ruolo dei social e di utilizzare la propria esperienza in modo diverso, mettendola al servizio di progetti con una ricaduta sociale più diretta.

Tra questi, un posto importante lo ha avuto l’impegno contro il bullismo. Gli incontri nelle scuole gli hanno permesso di confrontarsi con studenti e ragazzi, portando una testimonianza legata non soltanto alle opportunità offerte dal digitale, ma anche ai suoi rischi e alle conseguenze che possono avere l’esposizione pubblica, il giudizio degli altri e le dinamiche di gruppo.

Il passaggio dalle piattaforme online alle aule scolastiche ha rappresentato quindi una nuova trasformazione: non più soltanto creare contenuti per un pubblico, ma incontrare direttamente le persone e provare a lasciare un messaggio utile.

L’ingresso nel mondo della musica internazionale

La carriera di Aldasio ha poi preso un’altra direzione ancora, portandolo nel settore della comunicazione musicale. Oggi lavora in un contesto internazionale e ricopre incarichi che lo hanno portato a collaborare con grandi nomi dell’industria. Tra le esperienze più significative c’è quella come tour manager di Gloria Gaynor, una delle voci più riconoscibili della musica disco mondiale.

Accanto al lavoro con l’artista statunitense, Aldasio opera anche con Warner US, dove ha assunto un ruolo dirigenziale nell’ambito della comunicazione musicale. È un approdo molto distante dagli inizi, almeno in apparenza. Eppure, nel racconto fatto a Radio Materia, emerge un filo comune tra le diverse esperienze: la capacità di comunicare, leggere il pubblico e adattarsi a contesti profondamente differenti.

Un percorso nato nel Varesotto e arrivato oltre oceano

Dalla provincia di Varese ai social, dalle scuole ai palchi internazionali, la storia professionale di Ludovico Aldasio è soprattutto quella di una continua trasformazione. Il successo digitale non è stato il punto di arrivo, ma una tappa. Da lì sono arrivati prima il bisogno di ritrovare una dimensione più concreta e poi nuove opportunità nel mondo della musica e della comunicazione.

Un percorso fatto di cambi di rotta, esperienze molto diverse tra loro e della disponibilità a rimettere in discussione ciò che sembrava già acquisito. Ed è proprio questo il filo conduttore del racconto portato a Chi l’avrebbe mai detto, dove Aldasio ha ripercorso il viaggio che lo ha condotto dal Varesotto fino alla scena musicale internazionale.

This entry was posted on Wednesday, October 14th, 2026 at 4:03 pm and is filed under Brianza
You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.