

SaronnoNews

Mauro Pagani festeggia 80 anni e torna con l'album di inediti "Tutto è già qui"

Tommaso Guidotti · Tuesday, October 13th, 2026

In occasione dei festeggiamenti per il suo ottantesimo compleanno, Mauro Pagani aggiunge un nuovo e importante tassello a una carriera artistica lunga oltre sessant'anni. **È disponibile in digitale il singolo "Tutto mi manca"** (accompagnato dal relativo [lyric video su YouTube](#)), primo assaggio del nuovo album di inediti intitolato **"Tutto è già qui", in uscita il prossimo 16 ottobre per BMG.** (foto di Chiara Mirelli)

Il brano, insieme ad altri due pezzi inediti che faranno parte della tracklist, è inserito nella colonna sonora del film documentario *"Andando dove non so. Mauro Pagani, una vita da fuggiasco"*, diretto da Cristiana Mainardi e prodotto da Lumière & Co. e Luce Cinecittà in collaborazione con Rai Documentari, in onda domani alle 15:45 su Rai3.

Il nuovo album e l'incontro con i fan

"Tutto è già qui" rappresenta il sesto album in studio da solista per Pagani, a distanza di ventun anni dal precedente disco di inediti "Domani", pubblicato nel 2003. L'album sarà reso disponibile esclusivamente in formato fisico: CD digipack e una versione in vinile bianco a tiratura limitata e numerata, arricchita da una copertina alternativa e da una foto autografata dall'artista.

Per presentare il progetto e incontrare il pubblico, **Mauro Pagani sarà ospite al Novegro Vinile Expo (presso il Parco Esposizioni Novegro a Segrate, Milano) il 24 ottobre alle ore 16:00.** Durante l'incontro, moderato dalla giornalista Marta Cagnola di Radio 24, il musicista racconterà aneddoti legati alla nascita del disco e firmerà le copie dell'album, con priorità d'accesso per chi ha già acquistato l'opera.

Un profilo della carriera

Membro fondatore della Premiata Forneria Marconi (PFM) nel 1970, Mauro Pagani ha intrapreso alla fine degli anni '70 un percorso da solista caratterizzato da un'intensa ricerca sonora tra rock, jazz e musica etnica. **Lo storico sodalizio con Fabrizio De André, durato oltre tredici anni**, ha portato alla creazione di capolavori della musica italiana come "Crêuza de Mă" e "Le Nuvole".

Oltre alla fondazione dello studio Le Officine Meccaniche a Milano, Pagani ha lavorato come produttore e arrangiatore per numerosi nomi della musica italiana e internazionale, ricoprendo la

direzione artistica di eventi come il Festival di Sanremo e La Notte della Taranta. **Attivo anche nel cinema, ha firmato le colonne sonore di pellicole quali Puerto Escondido, Nirvana, Educazione Siberiana e Le Assaggiatrici**, ottenendo riconoscimenti come il Golden Globe e il Ciak d'Oro, oltre al Premio Tenco alla carriera e all'Ambrogino d'Oro.

This entry was posted on Tuesday, October 13th, 2026 at 1:33 pm and is filed under [Brianza](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.