

SaronnoNews

Lomazzo celebra Francesco Somaini: tre giorni tra arte, memoria e partecipazione

Mariangela Gerletti · Thursday, September 24th, 2026

Prosegue a Lomazzo la rassegna culturale **“Un’eredità viva a Lomazzo. Francesco Somaini 1926-2005”**, organizzata in occasione del centenario della nascita dello scultore lomazzone, protagonista della scena artistica italiana e internazionale. Il prossimo fine settimana propone tre appuntamenti dedicati alla città, alla memoria del territorio e al rapporto tra arte e comunità.

L’arte e la città

Il programma riparte venerdì 25 settembre alle 16.30, nell’area feste di via Cavour 2, con il laboratorio **“Arte e città: lo sguardo dei cittadini”**, curato da Luminanda ed Ecofficine. L’iniziativa inviterà i partecipanti, con particolare attenzione ai bambini, a immaginare **una nuova idea di città a partire dalle opere di Somaini**. Materiali semplici e di recupero saranno utilizzati per affrontare anche il tema della sostenibilità. Per partecipare è necessario prenotarsi scrivendo a biblioteca@comune.lomazzo.co.it.

Sabato 26 settembre alle 17, dall’Arco della Pace di via Milano, partirà invece **“Orme di bellezza, passi di memoria”**, un percorso itinerante dedicato alla storia del villaggio operaio Somaini e alle trasformazioni vissute dalla città. **Teatro, danza, musica dal vivo, canto e circo** accompagneranno il pubblico fino all’area feste di via Cavour 2. Il percorso nasce dalle storie raccolte nei libri e nei racconti di Terenzio Figini e Maurizio Moscatelli, oltre che dalle interviste realizzate con la Casa Albergo di Lomazzo. In scena ci saranno otto performer under 35.

Il cammino si concluderà davanti a “Fortunia vincitrice”, la grande scultura di Somaini realizzata tra il 1997 e il 2000 e installata per l’occasione nell’area feste. L’opera, realizzata in resina nera, affronta il tema del conflitto tra bene e male ed è stata scelta come elemento scenico attorno al quale sviluppare diverse iniziative della rassegna.

Tra arte e danza

Domenica 27 settembre sarà invece dedicata alla danza e alla performance. Alle 21, sempre nell’area feste e nei pressi della scultura, è in programma **“Orizzonti prossimi – Danza d’opera”**, esperienza di danza collettiva libera e creativa curata dall’associazione “è” con le danza-terapeute **Ilaria Clerici e Simona Proserpio**. Alle 21.45 seguirà **“Unveiled – Beneath the stone”**, proposta da È studio di Paolo Volontè in collaborazione con Le Nuove Proposte, che metterà in dialogo il corpo, lo spazio urbano e la scultura di Somaini.

La rassegna è curata dal Comune di Lomazzo e dalla Fondazione Somaini, con il coinvolgimento di numerose realtà culturali e sociali del territorio. L'obiettivo è costruire, attraverso linguaggi differenti, un rapporto diretto tra le opere dello scultore e i luoghi e le persone della città.

Il progetto proseguirà anche in autunno con una mostra, ancora da definire per data e luogo, dedicata alle fotografie che ritraggono Somaini al lavoro. Gli scatti sono del lomazzone Sergio Palazzi e saranno curati dalla figlia dell'artista, Luisa Somaini.

Chi era Francesco Somaini

Francesco Somaini, nato a Lomazzo nel 1926 e morto a Como nel 2005, è stato uno dei protagonisti della scultura italiana del Novecento. Formatosi all'Accademia di Brera, ha sviluppato una ricerca incentrata sul rapporto tra scultura, architettura e spazio urbano, lavorando in Italia e all'estero. A Lomazzo sono ancora presenti diverse sue opere, tra cui il Monumento ai Caduti al cimitero, il fonte battesimale, i mosaici e la "croce a cuore aperto" nella chiesa dei Santi Vito e Modesto.

La partecipazione agli appuntamenti è libera e gratuita. Per il percorso di sabato sono previste iscrizioni tramite Eventbrite.

This entry was posted on Thursday, September 24th, 2026 at 9:31 pm and is filed under [Comasco](#), [Tempo Libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.