

SaronnoNews

Giornata del Contemporaneo, il 10 ottobre l'arte contemporanea apre le porte

Erika La Rosa · Monday, September 21st, 2026

Anche la provincia di Varese si prepara a tornare protagonista della **Giornata del Contemporaneo**, l'appuntamento promosso da **AMACI – Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani**, che sabato 10 ottobre 2026 raggiungerà la sua ventiduesima edizione. Nelle precedenti edizioni sono stati diversi i musei e gli spazi espositivi della provincia di Varese che hanno aderito alla manifestazione, inserendosi nel programma nazionale con mostre, incontri e iniziative dedicate all'arte contemporanea.

La formula è quella ormai consolidata: nella giornata di sabato 10 ottobre i **28 musei associati ad AMACI** e numerose altre realtà italiane apriranno gratuitamente le proprie porte. Al loro fianco ci saranno fondazioni, gallerie, spazi indipendenti, associazioni culturali, accademie, collezioni private e altri soggetti impegnati nella promozione dell'arte contemporanea.

Una rete che coinvolge anche il territorio varesino e che negli anni ha permesso di portare la Giornata del Contemporaneo in luoghi diversi, dai musei agli spazi espositivi indipendenti, offrendo al pubblico l'occasione di conoscere artisti, mostre e progetti attraverso visite, incontri, laboratori e performance.

Il programma completo delle iniziative del 2026 sarà definito nelle prossime settimane e sarà consultabile online sul sito di AMACI. [Le adesioni resteranno](#) infatti aperte fino a **venerdì 9 ottobre alle 17**.

“Geografie della contemporaneità”

Il tema scelto per la ventiduesima edizione è **“Geografie della contemporaneità”**, una riflessione sul presente come spazio in continuo cambiamento. Territori, identità e relazioni vengono letti come realtà che si trasformano attraverso scambi, conflitti e processi di ridefinizione. Un tema che invita a guardare anche ai territori locali attraverso le diverse forme con cui l'arte contemporanea interpreta il presente.

La manifestazione non si limiterà all'Italia. Dal **5 al 10 ottobre** tornerà infatti anche *Giornata del Contemporaneo | Italian Contemporary Art*, il programma internazionale realizzato con la rete diplomatico-consolare del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura ospiteranno mostre, incontri e iniziative dedicate all'arte contemporanea italiana.

L'immagine di Adelita Husni Bey

L'immagine guida dell'edizione 2026 è dell'artista multimediale italo-libica **Adelita Husni Bey**, nata a Milano nel 1985. L'opera scelta è tratta dalla serie *Working for a World Free of Poverty*, un progetto che utilizza dati statistici elaborati da organismi internazionali per riflettere sulle dinamiche economiche, sociali e geopolitiche del presente. Nell'immagine un uomo in giacca e cravatta suddivide in modo diseguale alcuni confetti colorati. Un gesto semplice che diventa una rappresentazione delle logiche di distribuzione delle risorse e delle disuguaglianze, mettendo in relazione dati, valori economici e rapporti di potere. La scelta dell'opera dialoga con il tema "Geografie della contemporaneità" e con una concezione della geografia che non riguarda soltanto i confini territoriali, ma anche quelli economici e culturali.

La Giornata del Contemporaneo è sostenuta dalla **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura** e realizzata con la collaborazione della **Direzione Generale per la Crescita e la Promozione delle Esportazioni del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**.

L'iniziativa gode inoltre del patrocinio della Rappresentanza in Italia della Commissione europea, della Camera dei deputati, della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, dell'ANCI e di ICOM Italia. Media partner dell'edizione sono Rai Cultura, Rai Italia e Rai Radio 3.

Per il territorio varesino l'appuntamento sarà dunque anche quest'anno legato alle adesioni di musei e spazi espositivi che sceglieranno di entrare nel programma: un'occasione per conoscere le realtà che, attraverso mostre e progetti, contribuiscono alla diffusione dell'arte contemporanea sul territorio.

This entry was posted on Monday, September 21st, 2026 at 12:48 pm and is filed under [Brianza](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.