

# SaronnoNews

## L'architetto Giancarlo Consonni nel Famedio di Milano: fu tra le menti della rinascita dell'ex Isotta Fraschini di Saronno

Mariangela Gerletti · Wednesday, September 16th, 2026

C'è anche **Giancarlo Consonni, architetto, urbanista e poeta molto legato a Saronno**, tra le 14 personalità che saranno iscritte nel Famedio del Cimitero Monumentale di Milano. La decisione è stata assunta dalla Commissione consultiva del Comune di Milano per le onoranze al Famedio.

La notizia assume un significato particolare per Saronno, dove **Consonni aveva seguito e accompagnato una parte importante del cammino che ha portato alla definizione del progetto di rigenerazione dell'area ex Isotta Fraschini**, confrontandosi con il gruppo di lavoro di Vivaio Saronno e contribuendo alla riflessione sui temi dell'urbanistica, dell'abitare e della trasformazione della città.

### Architetto, urbanista e poeta

Consonni, nato a Merate nel 1943, si era laureato con lode in Architettura al Politecnico di Milano nel 1969. Per circa quarant'anni **ha insegnato Urbanistica** nello stesso ateneo, diventandone professore emerito. È stato inoltre tra i fondatori, nel 1983, dell'Archivio Piero Bottoni, di cui ha seguito a lungo le attività e la valorizzazione del patrimonio.

La sua attività ha attraversato discipline diverse. Accanto agli **studi sull'architettura, sulla città e sulla metropoli contemporanea**, Consonni ha sviluppato **una significativa produzione poetica e artistica**. Il Politecnico lo ricorda infatti come poeta, pittore, urbanista e storico dell'architettura e della città, con ricerche dedicate anche ai processi di formazione della metropoli e al disegno urbano.

È proprio questa capacità di intrecciare dimensione culturale, progettazione urbana e attenzione ai luoghi ad aver caratterizzato anche il rapporto con Saronno. Nel percorso dell'ex Isotta Fraschini, Consonni aveva contribuito a portare **una riflessione più ampia sul futuro dell'area industriale dismessa e sul suo possibile ruolo nella città**, confrontandosi con chi stava costruendo il progetto di rigenerazione.

### Tra Ornella Vanoni, don Antonio Mazzi e Franco Baresi

**La sua scomparsa, avvenuta il 13 febbraio di quest'anno**, aveva suscitato cordoglio anche a Saronno. In città era previsto un incontro con lui a Villa Gianetti dedicato al volume *Il verso di Milano*, appuntamento che non si era potuto tenere. Il gruppo di lavoro di Vivaio Saronno aveva

ricordato il suo contributo e la sua disponibilità al confronto sui temi della città e dell'abitare.

Ora il nome di Consonni entra nel Famedio milanese, insieme a personalità provenienti da ambiti molto diversi della vita culturale, sociale, sportiva e civile della città. La Commissione consultiva del Comune di Milano ha infatti approvato l'iscrizione di 14 personalità: **Rosellina Archinto**, monsignor Giovanni Barbareschi, **Franco Baresi**, Gianni Cervetti, Giancarlo Consonni, Giovanni Gastel, **Ulrico Carlo Hoepli**, Laura Hoesch, Gioia Marchi Falck, **don Antonio Mazzi**, Luisa Muraro, **Bruno Pizzul**, **Ornella Vanoni** e Vera Vigevani Jarach. L'iscrizione ufficiale nel Pantheon del Cimitero Monumentale è prevista il 2 novembre.

Addio all'architetto Giancarlo Consonni, una delle menti del progetto di rigenerazione dell'ex Isotta Fraschini

This entry was posted on Wednesday, September 16th, 2026 at 4:50 pm and is filed under [Milanese](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.