

# SaronnoNews

## Proroga fino al 30 agosto per “Attraversamenti” di Ernesto Marcolli al Monastero di Cairate

Orlando Mastrillo · Saturday, July 18th, 2026

La partecipazione registrata fin dall'apertura (circa 200 persone al vernissage) e l'interesse del pubblico hanno portato alla decisione di prorogare fino a sabato 30 agosto la mostra “Attraversamenti” di Ernesto Marcolli, ospitata presso il Monastero Santa Maria Assunta di Cairate.

Il flusso costante di visitatori e alcune richieste di aperture straordinarie nei giorni infrasettimanali confermano come l'esposizione abbia saputo coinvolgere persone di età e sensibilità diverse. Tra gli aspetti più significativi emersi c'è il dialogo che la mostra ha saputo generare. Diversi visitatori sono tornati una seconda volta, scegliendo di approfondire il percorso e di confrontarsi direttamente con l'artista.

«Una mostra che nasce dal silenzio», sottolinea la curatrice Carla Tocchetti. «Frutto di un percorso personale che l'artista ha custodito e protetto per decenni, l'esposizione porta in scena un sorprendente e originale talento espressivo, innestato su un'eredità creativa radicata nella tradizione degli avi artigiani.

Marcolli espone esclusivamente opere recenti, realizzate con materiali di recupero, materiali già attraversati. L'attraversamento, in fondo è consapevolezza di sé e riconoscimento dell'altro; è apertura, sperimentazione, possibilità, gioco. Il bello della vita è proprio lasciarsi attraversare. Le sue sculture invitano al cambiamento e al dialogo, trovando nella grazia, nella leggerezza e nella gioia la loro chiave di lettura più autentica.»

La proroga è resa possibile anche grazie alla preziosa collaborazione della Pro Loco Cairate, il cui sostegno ha contribuito alla buona riuscita dell'iniziativa.

La mostra sarà visitabile fino al 30 agosto con i seguenti orari:

- sabato: dalle 14.30 alle 18.30;
- domenica: dalle 10.30 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 18.30.

Restano inoltre possibili aperture straordinarie infrasettimanali su appuntamento.

La proroga offre così un'ulteriore opportunità per visitare un'esposizione che, attraverso il dialogo tra opere, location e pubblico, sta dimostrando come l'arte possa diventare esperienza condivisa e occasione di incontro.

This entry was posted on Saturday, July 18th, 2026 at 4:47 pm and is filed under [Brianza](#)

---

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.