

# SaronnoNews

## Saronno riscopre il Legnanino: questa sera la conferenza inaugurale a Villa Gianetti

Mariangela Gerletti · Friday, May 29th, 2026

Prende il via questa sera, **venerdì 29 maggio**, il programma di iniziative che Saronno dedica a **Stefano Maria Legnani, detto il Legnanino**, tra i più importanti interpreti della pittura barocca lombarda tra Seicento e Settecento. Il primo appuntamento è la **conferenza inaugurale in programma alle 19 a Villa Gianetti**, momento che darà ufficialmente il via a un percorso espositivo e culturale che accompagnerà cittadini e visitatori fino al 30 giugno.

L'iniziativa permette di **riscoprire il rapporto tra il celebre artista e Saronno**, città d'origine della sua famiglia, attraverso un itinerario che coinvolge la Biblioteca civica, Villa Gianetti e alcuni dei luoghi più significativi del patrimonio artistico cittadino.

### La conferenza inaugurale a Villa Gianetti

Ad aprire il programma sarà l'incontro dal titolo **“Per Legnanino, tra committenze sacre e profane”**, curato dalla storica dell'arte **Marina Dell'Omo**.

La conferenza approfondirà alcuni aspetti della vita e dell'opera del pittore, analizzando il contesto storico e artistico in cui si sviluppò la sua produzione e il ruolo che il Legnanino ebbe nella pittura lombarda dell'epoca.

L'appuntamento rappresenta l'occasione per introdurre il pubblico alle opere protagoniste dell'esposizione e al percorso culturale costruito attorno alla figura dell'artista.

### Le opere tra Biblioteca civica e Villa Gianetti

Il cuore dell'iniziativa è rappresentato dall'esposizione di alcune importanti opere attribuite al Legnanino.

Nella sala lettura della Biblioteca civica sono esposti **quattro grandi teleri dedicati al mito di Bacco e Arianna**, ispirati alle Metamorfosi di Ovidio e realizzati all'inizio del Settecento. Il ciclo racconta il percorso che conduce Arianna dall'abbandono da parte di Teseo sull'isola di Nasso fino all'incontro con il dio Bacco e al matrimonio celebrato con il consenso di Venere.

Le opere sono considerate **uno dei vertici del cosiddetto Barocchetto lombardo**, corrente artistica che caratterizzò la produzione pittorica regionale tra la fine del Seicento e i primi decenni del Settecento.

**A Villa Gianetti, invece, sarà possibile ammirare il dipinto “Susanna e i Vecchioni”**, attribuito al Legnanino. L’opera raffigura il celebre episodio biblico narrato nel libro di Daniele e mette in evidenza alcuni degli elementi più caratteristici dello stile dell’artista: colori morbidi, atmosfere luminose e una raffinata costruzione delle figure.

## **Mostra aperta fino al 30 giugno**

L’esposizione sarà visitabile **dal 29 maggio al 30 giugno**.

**A Villa Gianetti** gli orari di apertura saranno: martedì e giovedì dalle 15 alle 18; sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18.

Presso la **Biblioteca civica** le opere saranno invece visibili il sabato e la domenica dalle 14 alle 17.45.

## **Visite guidate nel “Barocco saronnese”**

Il programma prevede inoltre **visite guidate su prenotazione dedicate al tema del “Barocco saronnese”**, organizzate dall’associazione **Cantastorie**.

Le visite si svolgeranno ogni domenica dalle 15.30 alle 17 e toccheranno alcuni dei luoghi simbolo della città: la Biblioteca civica, la chiesa di San Francesco, la chiesa prepositurale con il quadro di Sant’Ambrogio e Villa Gianetti.

Un’occasione per approfondire non solo l’opera del Legnanino, ma anche il patrimonio artistico e culturale di Saronno attraverso un percorso che intreccia storia, arte e identità cittadina.

This entry was posted on Friday, May 29th, 2026 at 10:02 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.