

SaronnoNews

Obiettivo Saronno: “Festival riuscito, ora serve una visione per il parco dell'ex Seminario

Mariangela Gerletti · Tuesday, May 5th, 2026

Il **Saronno Sound Festival** al Parco dell'ex Seminario è stato un successo, ma ora serve una visione più ampia e strutturata. È questa la posizione di **Obiettivo Saronno**, espressa in un comunicato firmato dal vicepresidente **Luca Davide**, che invita l'amministrazione a non fermarsi a questa positiva esperienza ma a costruire una programmazione duratura.

«**Il festival che si è svolto questo weekend al Parco dell'ex Seminario è stato un successo.** Lo diciamo chiaramente, senza riserve – afferma Davide, sottolineando come la città abbia risposto con partecipazione – **Saronno ha fame di eventi, di musica, di incontro.** Il numero di persone presenti e la vitalità del quartiere sono segnali inequivocabili».

«Ora serve continuità»

Accanto al giudizio positivo sull'evento, arriva però una richiesta precisa: «**Ci auguriamo che questo fine settimana sia l'inizio di una programmazione continuativa e strutturata.**»

Obiettivo Saronno ribadisce anche la propria posizione sulla riqualificazione dell'area: «Giudicammo irresponsabile la spesa di 2 milioni di euro per quest'area, risorse che avremmo destinato altrove. Quella valutazione non cambia – aggiunge Luca Davide, che riveste anche il ruolo di componente della Commissione mista Cultura, Politiche educative e Sport, Giovani e Pari opportunità – Ma una volta che la spesa è stata effettuata, **è positivo che l'amministrazione cominci a utilizzare l'area e la valorizzi.**»

Il confronto con altre aree della città

Nel comunicato di Obiettivo Saronno viene citata anche **l'area feste di via Sampietro**: «Acquistata per 1 milione di euro anni fa, è ancora oggi totalmente inutilizzata». Un paragone che porta il gruppo civico a sottolineare come il parco dell'ex Seminario non debba fare la stessa fine.

“Affidare la gestione a professionisti”

Tra le proposte avanzate c'è quella di affidare la gestione del parco a soggetti specializzati: «Chiediamo che venga affidato a chi è capace di farlo fruttare tutto l'anno», citando esempi come il Parco Tittoni di Desio e il Carroponte di Sesto San Giovanni.

Le criticità segnalate

Non mancano le osservazioni tecniche **su alcune criticità emerse durante il festival**. Tra queste: «Il palco non è stato pensato per la musica», con problemi acustici legati alla struttura; i gradoni fronte palco, definiti «scenografici ma rischiosi» in caso di grande affluenza; la carenza di illuminazione nella zona nord del parco; la gestione del verde, considerata un nodo importante per il futuro e l'assenza di allacci elettrici nell'area destinata a bar, definita «un paradosso senza spiegazione».

“Scelte coraggiose per il futuro”

Da qui l'appello finale all'amministrazione: «**Il Parco dell'ex Seminario può diventare un bene comune straordinario per Saronno**. Ma servono scelte coraggiose: affidate la gestione a chi sa organizzare eventi, correggete le falle strutturali e pianificate una programmazione» .

Con un'ultima richiesta: «Non dimenticate l'area feste di via Sampietro. I cittadini meritano una risposta».

Saronno Civica: “Il parco ex Seminario da luogo di spaccio a risorsa per la città”

This entry was posted on Tuesday, May 5th, 2026 at 8:32 am and is filed under [Varesotto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.