

SaronnoNews

A Como “6500 suoni per il Duomo”: musica e restauro degli organi in Cattedrale

Mariangela Gerletti · Friday, April 17th, 2026

A Como la musica diventa occasione di conoscenza e cura del patrimonio con “**6500 suoni per il Duomo**”, l’evento in programma **mercoledì 22 aprile alle 18** nella Cattedrale, aperto a tutta la cittadinanza.

L’iniziativa, promossa dal Capitolo del Duomo, vuole unire momenti musicali, approfondimenti e racconto per aprire una nuova fase dedicata alla conservazione degli organi monumentali.

La serata sarà **un percorso tra suoni e parole**, con interventi di esperti che si alterneranno all’esecuzione musicale.

Protagonista sarà il maestro **Lorenzo Pestuggia**, organista titolare, che **proporrà brani dei maestri di cappella e degli organisti legati al Duomo di Como**, dal periodo barocco fino al Novecento, con musiche di Pestalozzo, Ricci e Bossi Picchi.

Un’occasione per scoprire da vicino il funzionamento e le potenzialità sonore degli organi, strumenti che risuonano nella Cattedrale fin dal 1441.

Durante l’evento sarà presentato anche **il nuovo progetto di restauro conservativo degli organi monumentali**, con l’avvio ufficiale della raccolta fondi a sostegno dei lavori.

Gli interventi riguarderanno in particolare **i mantici e le componenti elettriche ed elettroniche**, con l’obiettivo di garantire la piena funzionalità degli strumenti nel tempo, mantenendo intatte le caratteristiche originarie. Gli organi del Duomo, infatti, conservano ancora il sistema trasmissivo e la disposizione fonica storica, nonostante gli aggiornamenti avvenuti nel corso dei secoli.

La campagna di raccolta fondi sarà realizzata in collaborazione con la **Fondazione della Comunità Comasca**, che metterà a disposizione la propria piattaforma per consentire donazioni in modo trasparente e sicuro, anche in forma anonima.

«Questo appuntamento nasce come segno di gratitudine verso tutti coloro che contribuiscono alla cura e alla valorizzazione della nostra Cattedrale – spiegano dal Capitolo del Duomo – La serata vuole anche offrire l’occasione di scoprire più da vicino la ricchezza dei monumentali organi del Duomo». L’obiettivo è quello di avvicinare il pubblico a uno degli strumenti più affascinanti della tradizione musicale e, allo stesso tempo, avviare un impegno concreto per la loro conservazione futura.

Immagine tratta da: santuaridiocesidicomo.it

This entry was posted on Friday, April 17th, 2026 at 5:15 pm and is filed under [Varesotto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.