

SaronnoNews

Trent'anni di crescita e nuove sfide: il Museo Gianetti di Saronno a Radio Materia

Mariangela Gerletti · Thursday, April 2nd, 2026

Il **Museo della Ceramica Gianetti di Saronno** si racconta a Radio Materia attraverso la voce di **Mara De Fanti**, curatrice dello spazio espositivo, ospite oggi della trasmissione "Soci all time", dedicata alle associazioni del territorio. Un'occasione per ripercorrere la storia del museo e il suo ruolo culturale, cresciuto nel tempo fino a diventare un punto di riferimento anche oltre i confini locali.

Trent'anni di crescita

Intitolato a **Giuseppe Gianetti**, il museo ha celebrato nel 2024 i trent'anni di attività. Un traguardo che segna un percorso di costante sviluppo, sia in termini di collezioni che di proposte culturali e numero di visitatori.

«In questi decenni il museo è cresciuto molto, sia per numero di opere che per attività e pubblico – ha detto Mara De Fanti durante l'intervista, sottolineando anche il riconoscimento ottenuto a livello nazionale e internazionale.

Negli anni il museo ha ospitato artisti di rilievo, come **La Pietra e Arcangelo**, nomi che rappresentano un importante segnale di riconoscimento per il lavoro svolto.

«In questi anni abbiamo consolidato le relazioni con musei e istituzioni, avviato una collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Brera e sviluppato progetti con le RSA». Tra i risultati di questo lavoro costante anche la crescita dei visitatori, l'incontro con nuove realtà e la partecipazione vincente a diversi bandi nazionali.

Il valore dei volontari

Un ruolo centrale è svolto dai volontari, in particolare dai giovani, coinvolti attivamente nella vita del museo. L'obiettivo è valorizzare capacità, talenti e aspettative individuali, offrendo opportunità di partecipazione concreta.

Un museo aperto alla formazione

Il Museo Gianetti si distingue anche per l'intensa attività didattica. Il dipartimento educativo propone percorsi rivolti a pubblici diversi: scuole, famiglie, adulti, insegnanti, associazioni e persone con disabilità. «È un luogo in cui l'arte incontra la formazione» ha aggiunto la curatrice,

evidenziando l'importanza di rendere la cultura accessibile e inclusiva.

L'esperienza raccontata a Radio Materia conferma il ruolo del museo saronnese come spazio vivo e in continua evoluzione, capace di unire tradizione e innovazione. Un luogo prezioso che negli anni ha saputo costruire relazioni, valorizzare il territorio e aprirsi a nuove prospettive culturali.

This entry was posted on Thursday, April 2nd, 2026 at 9:38 pm and is filed under [Tempo Libero](#), [Turismo](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.