

SaronnoNews

Al Museo della Collegiata Castiglione Olona la Pasqua è nel segno di Masolino

Francesco Mazzoleni · Thursday, April 2nd, 2026

Il **Museo della Collegiata di Castiglione Olona** si prepara ad accogliere i visitatori per le festività pasquali, offrendo un'occasione speciale per scoprire i capolavori di Masolino da Panicale e degli altri maestri del Quattrocento. Con l'arrivo della primavera, il complesso museale della "isola di Toscana in Lombardia" osserverà aperture straordinarie e seguirà il nuovo orario estivo, permettendo a turisti e appassionati di godere del ciclo di affreschi del Battistero e delle sale espositive durante tutto il fine settimana di Pasqua.

Gli orari delle festività e il nuovo orario estivo

In occasione delle celebrazioni pasquali, il Museo ha definito un calendario di aperture specifico. Sabato 4 aprile le porte saranno aperte regolarmente dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00. Per il giorno di Pasqua, domenica 5 aprile, è prevista l'apertura pomeridiana dalle 15.00 alle 18.00, mentre per il Lunedì dell'Angelo, 6 aprile, è stata programmata un'apertura straordinaria per l'intera giornata, con i consueti orari spezzati.

È importante ricordare che dal primo aprile è entrato in vigore l'orario estivo: il Museo sarà quindi accessibile dal mercoledì alla domenica, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00, con l'ultimo ingresso consentito mezz'ora prima della chiusura. Un'opportunità in più per pianificare una gita fuori porta nel borgo castiglione di Castiglione Olona durante i mesi più caldi.

Un viaggio tra i tesori di Masolino e del Vecchietta

I visitatori potranno ammirare da vicino la delicatezza delle "Storie della Vergine" di Masolino da Panicale in Collegiata, affiancate dai racconti vivaci di Paolo Schiavo e del Vecchietta dedicati ai Santi Stefano e Lorenzo. Nel Battistero, lo straordinario ciclo di San Giovanni Battista del 1435 continua a rappresentare uno dei momenti più alti del Rinascimento, capace di trasformare un ambiente raccolto in uno spazio di bellezza assoluta.

Nelle sale museali sono inoltre esposti codici miniati, ricami preziosi e dipinti di rilievo, tra cui spicca la "Resurrezione" del fiammingo Willem van Herp. Tra gli oggetti liturgici di particolare pregio, si segnala un raro calice quattrocentesco che reca un nitido smalto dell'Ecce Homo, testimonianza della raffinatezza artistica custodita nel polo museale.

La Chiesa di Villa e il richiamo al Santo Sepolcro

Il percorso di visita si estende anche alla Chiesa di Villa, dedicata al Santissimo Corpo di Cristo, situata nel cuore del centro storico di Castiglione Olona. L'edificio, con la sua caratteristica pianta centrale che richiama gli antichi mausolei e il sacello del Santo Sepolcro di Gerusalemme, offre un'atmosfera di grande suggestione.

All'interno della chiesa, i fedeli e i turisti potranno sostare di fronte all'intensa scultura quattrocentesca del Cristo morto posta presso l'altare. Alzando lo sguardo, è possibile ammirare l'affresco della Resurrezione, opera di un anonimo pittore lombardo della fine del XV secolo, che completa idealmente il percorso spirituale e artistico legato alle festività pasquali.

This entry was posted on Thursday, April 2nd, 2026 at 11:29 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.