

# SaronnoNews

## Non solo un taglio: come Gianni Sparacia ha trasformato il suo mestiere in arte

Orlando Mastrillo · Tuesday, March 24th, 2026

Non è solo una questione di forbici e pettine. Per Gianni Sparacia, ospite dell'8° episodio di "Provinciali", il podcast di Mario Spiniello, Leonardo Pio Peroni e Alessandro Borsetto, fare il parrucchiere è sempre stata una forma di disciplina, una vocazione che lo ha portato lontano senza mai fargli dimenticare le radici. Un percorso iniziato a Castelvetro (TP) e consolidatosi in provincia di Varese, a Gallarate, città che oggi considera il suo porto sicuro e il centro di gravità di una carriera straordinaria.

### Qual è il segreto del successo? La pazienza

Sparacia ricorda con precisione i duri anni della formazione a Milano, tra il lavoro quotidiano e lo studio del dettaglio. La vera svolta arriva sulla scena competitiva. Partecipare a un campionato mondiale di acconciatura richiede una preparazione atletica e mentale; Sparacia ha affrontato ben cinque mondiali, portando la sua visione del bello a New York, Madrid, Vienna, Parigi e Las Vegas.

### Nel curriculum non mancano i grandi nomi

Dagli schermi di Fininvest alla collaborazione con figure iconiche come Silvio Berlusconi ed Enzo Tortora, il suo lavoro si è intrecciato spesso con il mondo dello spettacolo e delle pubbliche relazioni. Ma è nella fusione tra le arti che Sparacia ha lasciato il segno, come quando trasformò una presentazione tecnica in uno spettacolo totale, unendo musica, pittura e acconciatura. Per lui, il mestiere è arte pura, a patto di non perdere mai la bussola morale: la dignità non si compra e il successo ha valore solo se resta legato all'umiltà e al sacrificio.

### Lo sguardo ai giovani

Oggi Sparacia guarda ai giovani con la stessa attenzione con cui un tempo osservava i maestri. Il suo messaggio è chiaro: non importa quale strada si scelga, ma come la si percorre, con volontà e concentrazione. In un mondo che corre veloce, la vera forza resta quella di chi sceglie di fare le cose bene, nel rispetto dei rapporti umani e con cura del proprio lavoro.

This entry was posted on Tuesday, March 24th, 2026 at 5:58 pm and is filed under [Tempo Libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the

---

end and leave a response. Pinging is currently not allowed.