

SaronnoNews

Giorni diVersi, 1.500 presenze e 1.000 piccoli poeti per il festival della poesia di Saronno

Mariangela Gerletti · Tuesday, March 24th, 2026

Si è chiusa con numeri in crescita e una partecipazione diffusa la quinta edizione di “Giorni diVersi”, il festival di poesia della città di Saronno, che dal 15 al 22 marzo ha animato diversi luoghi cittadini con incontri, spettacoli e iniziative culturali.

Oltre 2.500 partecipanti tra pubblico e scuole

Il dato più significativo riguarda proprio la partecipazione. Nel corso degli otto giorni di festival si sono registrate **circa 1.500 presenze agli eventi** pubblici, a cui si aggiungono circa **1.000 bambini delle scuole primarie coinvolti nelle attività**: numeri che portano il totale a oltre 2.500 partecipanti complessivi.

Un risultato in crescita rispetto alle edizioni precedenti, che conferma l’interesse sempre più ampio per una proposta culturale capace di avvicinare alla poesia anche chi solitamente non la frequenta.

Otto giorni e 22 eventi in tutta la città

Il festival ha proposto **22 appuntamenti tra letture, performance, musica, danza, teatro e mostre**, distribuiti in diversi spazi di Saronno.

Il tema scelto per questa edizione è stato quello della “**metamorfosi**”, intesa sia come trasformazione del mondo sia come percorso interiore. Un filo conduttore che ha attraversato le diverse iniziative, offrendo spunti di riflessione e coinvolgendo pubblici differenti.

«Il bilancio di questa settimana è stato più che positivo, sia in termini quantitativi che qualitativi – dice **Graziella Buzzi**, parte della squadra che organizza il festival- La partecipazione è aumentata rispetto agli anni precedenti, così come le emozioni profonde provate durante gli appuntamenti del festival. Le persone iniziano ad affezionarsi alla poesia, e questo ci riempie di gioia e soddisfazione. Anche quest’anno desideriamo sottolineare il ruolo della grande rete che si è creata nella fase organizzativa e che ha permesso di progettare un festival sempre più importante nel panorama delle iniziative sulla scrittura poetica».

Il coinvolgimento delle scuole e della città

Ampio spazio è stato riservato al mondo scolastico. Gli alunni delle scuole primarie di Saronno hanno partecipato con poesie e disegni esposti in città, mentre le scuole secondarie hanno

promosso concorsi e momenti di premiazione.

Tra gli appuntamenti più seguiti, la serata conclusiva al Cinema Prealpi con la premiazione del concorso del liceo Legnani e il reading musicale **“L’Odissea: il più bel romanzo del mondo”** di Nicola Gardini.

La città è stata coinvolta anche attraverso le vetrine dei negozi, decorate con versi poetici, grazie alla collaborazione con commercianti e Distretto urbano del commercio.

Non sono mancati momenti di spettacolo come il Poetry Slam all’Auditorium Aldo Moro, che ha visto la vittoria di **Costanza Gaia**, e le iniziative ospitate al Museo della Ceramica Gianetti, dove è stato allestito anche un percorso tematico dedicato alla metamorfosi, **visitabile fino al 30 aprile**.

Una rete che cresce

Il festival, organizzato dalla Pro Loco con il patrocinio del Comune di Saronno, ha coinvolto numerose realtà culturali, scuole, associazioni e partner del territorio. Un lavoro di squadra che ha contribuito a rafforzare il ruolo di “Giorni diVersi” nel panorama delle iniziative dedicate alla poesia.

L’appuntamento è già fissato per il 2027, mentre nel corso dell’anno proseguiranno gli incontri con **“La domenica di Giorni diVersi”**, per continuare a portare la poesia nei luoghi della città.

This entry was posted on Tuesday, March 24th, 2026 at 6:57 pm and is filed under [Varesotto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.