

SaronnoNews

A Saronno il gran finale di “Giorni DiVersi”: tre giorni tra poesia, teatro e musica

Mariangela Gerletti · Friday, March 20th, 2026

Si avvia verso la conclusione l'edizione 2026 di “**Giorni DiVersi**”, il festival di poesia della città di Saronno giunto alla quinta edizione. Dopo una settimana di incontri, letture e spettacoli, il programma entra nel vivo del weekend finale, **da venerdì 20 a domenica 22 marzo**, con appuntamenti che intrecciano poesia, teatro e musica.

Venerdì tra poesia e performance

Il primo appuntamento del fine settimana è venerdì 20 marzo **alle 18**, nella Sala Nevera, con **Paola Loreto** che presenta “Miei lari”, un libro che attraversa memoria familiare e perdita, trasformando i ricordi in presenze simboliche.

La serata prosegue **alle 21** con una lezione-performance dedicata a Dino Campana. **Gianni Turchetta** porterà il pubblico dentro i «Canti Orfici», tra letture e racconto della vita intensa e tormentata del poeta, in un viaggio che unisce biografia e letteratura

Sabato tra arte, danza e teatro

Sabato 21 marzo il festival si apre **alle 11** al Museo della Ceramica Gianetti con la presentazione del libro di **Alessandro Biancalana** dedicato agli Hausmaler e alla decorazione della porcellana europea.

Nel pomeriggio, **alle 14.30** a Villa Gianetti, spazio a “Tre stanze”, una **performance itinerante** che unisce danza, teatro, musica e poesia in un'esperienza immersiva e per piccoli gruppi.

Alle 18 si torna alla poesia con **Giancarlo Pontiggia**, finalista al Premio Strega Poesia 2025, che presenterà «La materia del contendere», un'opera che riflette sui conflitti interiori e universali dell'essere umano

La giornata si chiude **alle 21** al Museo della Ceramica con lo spettacolo teatrale “Perdono”, in cui l'attore e ceramista **David Riganelli** dà vita a una narrazione fatta di gesti, materia e trasformazione.

Domenica il gran finale

Il festival si conclude domenica 22 marzo con due appuntamenti principali. **Alle 11**, a Villa

Gianetti, **Marco Pelliccioli** presenta “Nel concerto del tempo”, offrendo uno sguardo sulla contemporaneità attraverso il confronto tra passato e presente.

Gran finale **alle 17** al Cinema Prealpi con un reading musicale tratto dall’Odissea, con **Nicola Gardini** e **Francesca Tripaldi**. Uno spettacolo che restituisce la forza del poema omerico tra parola e musica, seguito dalla premiazione del concorso “Tra le righe”

. **Qui potete scaricare il programma** completo del festival

This entry was posted on Friday, March 20th, 2026 at 3:28 pm and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.