
SaronnoNews

“Amadeus”, il talento che brucia: giovedì 5 febbraio lo spettacolo-evento al teatro Giuditta Pasta di Saronno

Mariangela Gerletti · Thursday, January 29th, 2026

Giovedì 5 febbraio alle 20.45 il sipario del Teatro Giuditta Pasta si alza su “**Amadeus**”, capolavoro di **Peter Shaffer** nella potente rilettura interpretata da Ferdinando Bruni e Francesco Frongia. **Uno spettacolo di grande forza visiva e teatrale**, che racconta il conflitto tra Salieri e Mozart non come fatto storico, ma **come parabola emotiva sull’invidia, la grazia e il tormento del talento**.

A rendere ancora più coinvolgente l’allestimento è **l’uso scenico dei costumi** firmati dallo stilista Antonio Marras, che per questo spettacolo ha ricevuto il **Premio Ubu**: un Settecento reinventato, sontuoso e perturbante, che diventa racconto visivo e spazio mentale in cui si muovono i personaggi.

Una tragicommedia tra ironia e abisso

Lo spettacolo si muove con ritmo serrato, in **un flusso narrativo dal respiro quasi cinematografico**.

Ferdinando Bruni, nei panni di Antonio Salieri, offre una prova attoriale magnetica: un uomo dilaniato dal riconoscere il genio nell’altro e incapace di accettare la propria mediocrità. Al suo fianco, **Daniele Fedeli** interpreta un Mozart giovane, irriverente e vulnerabile, che affascina e destabilizza con la sua grazia inconsapevole.

In scena anche **Valeria Andreanò, Riccardo Buffonini, Matteo de Mojana, Alessandro Lussiana, Ginestra Paladino, Umberto Petranca, Luca Toracca**.

La regia dosa sapientemente toni comici e tragici, in equilibrio perfetto tra intrattenimento e intensità, offrendo al pubblico un’esperienza immersiva e raffinata. Il risultato è una rappresentazione teatrale che mescola lo spettacolare con il profondo, rendendo la storia ancora attuale, viva, vicina.



Teatro e cinema in dialogo

L'appuntamento rientra in un percorso condiviso tra il Teatro Giuditta Pasta e il Cinema Silvio Pellico, che propone **una formula di abbonamento congiunta dedicata a teatro e grande schermo**. L'obiettivo è creare un dialogo tra linguaggi, permettendo al pubblico di attraversare lo stesso tema da prospettive diverse.

La serata sarà preceduta alle 20.00 dall'incontro **“Oltre il Sipario”**, a cura di **Chiara Palumbo**, pensato per offrire chiavi di lettura utili a una visione più consapevole e coinvolta.

Infine, **sabato 28 febbraio**, il giornalista e critico **Maurizio Porro** incontrerà il pubblico per l'evento speciale gratuito **“Io li conosco bene”**, dedicato proprio al rapporto tra teatro e cinema. *(foto di Laila Pozzo)*

This entry was posted on Thursday, January 29th, 2026 at 11:21 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.