

SaronnoNews

La Rosa Tatuata sul palco del Black Inside di Lonate Ceppino per la chiusura di “Autunno Visionario”

Francesco Mazzoleni · Thursday, November 20th, 2025

Si conclude in grande stile e con un vero e proprio “evento” l’edizione 2025 di **Autunno Visionario**, la rassegna che quest’anno è stata dedicata alla “poetica del Nord Ovest”. Il quarto e ultimo concerto della stagione si terrà **venerdì 21 novembre** e vedrà il ritorno inaspettato di una delle band di culto della scena rock cantautorale italiana: **La Rosa Tatuata (LRT)**.

Un Ritorno Dopo Sei Anni

L’appuntamento è il frutto della proficua sinergia tra le realtà di **Black Inside** e **Visioni Musicali**. A rendere l’evento eccezionale sono i numeri: la band genovese non pubblica una fatica discografica da ben undici anni (il loro ultimo disco è stato *Scarpe* nel 2014) e, cosa ancora più significativa per i fan, non si esibisce dal vivo da sei anni.

La scelta di ospitare questa insperata *reunion* è stata fortemente voluta da **Fabio Baietti** (curatore artistico della rassegna) e si basa sulla profonda stima e amicizia che lo lega a **Giorgio Ravera**. Ravera è il compositore, arrangiatore e produttore storico de La Rosa Tatuata e di molti altri importanti progetti della scena genovese, spesso in collaborazione con il grande **Paolo Bonfanti** (che, stando alle voci, potrebbe essere presente tra il pubblico).

Il “Diesis tra Fossati e Springsteen”

Nonostante una discografia contenuta – appena quattro dischi in 27 anni di attività, segnata da sfide personali e professionali – La Rosa Tatuata vanta un seguito fedele di appassionati della musica d’autore.

Il merito è della qualità assoluta delle loro composizioni: liriche ricercate e arrangiamenti eleganti si fondono in una miscela azzeccata. Un famoso critico musicale li definì in passato come “**Il diesis tra [Ivano] Fossati e [Bruce] Springsteen**”.

Questa qualità è stata ampiamente riconosciuta non solo dal pubblico, ma anche dalla critica, come testimoniato dal sofferto album *Caino* (2006), che si aggiudicò il Premio MEI miglior album autoprodotta, il Premio Ciampi Città di Livorno e la Targa d’argento SIAE.

La Formazione sul Palco

Quella di venerdì sarà un’occasione davvero unica per rivedere il gruppo al completo, formato dal

nucleo storico composto da **Giorgio Ravera** (voce, chitarra), **Massimiliano Di Fraia** (batteria) e **Filippo Sarti** (sax). A loro si uniranno i membri che completano la formazione da anni: **Michael Tabarroni** (basso), **Massimo Olivieri** (chitarra, lap steel) e **Andrea Manuelli** (tastiere).

Un finale “musical-emozionale” di altissimo livello per Autunno Visionario 2025.

This entry was posted on Thursday, November 20th, 2025 at 12:49 pm and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.