

SaronnoNews

“Natura in punta d’ago”: al Museo della Collegiata un ricamo seicentesco per gli 800 anni del Cantico delle Creature

Francesco Mazzoleni · Thursday, November 13th, 2025

Il **Museo della Collegiata di Castiglione Olona** inaugura sabato **15 novembre 2025** la mostra **“Natura in punta d’ago”**, un nuovo appuntamento nell’ambito del progetto regionale *“Frate Francesco 2023-2026 – Centenari francescani in Lombardia”*.

Per l’occasione, il museo esporrà **un ricamo di due metri**, normalmente non visibile al pubblico: un’opera seicentesca di straordinaria raffinatezza, in cui fiori, frutti e animali si intrecciano in un trionfo di colori e armonia.

L’iniziativa, che coinvolge **dodici musei lombardi**, celebra gli **800 anni del Cantico delle Creature** di San Francesco d’Assisi, uno dei testi più poetici e universali della spiritualità cristiana.

La mostra sarà visitabile fino al **1° febbraio 2026**.

Un capolavoro di arte tessile del XVII secolo

Il ricamo, un tempo utilizzato come **coprileggio per il pulpito della Collegiata**, è databile al **XVII secolo**. L’opera raffigura una vivace sequenza di girali da cui si sviluppano fiori – tulipani, iris, gigli, narcisi, aquilegie, convolvoli, garofani – che si avvolgono attorno a un albero carico di pere e susine.

Alla base spuntano ciclamini e fragole, mentre sui rami trovano posto animali esotici come una scimmia e un pappagallo, insieme a uccelli intenti a nutrirsi o a spiccare il volo. Completano la scena un **leone rampante** e un **pollo sultano**, simboli di forza e vitalità.

Sebbene menzionato negli inventari settecenteschi della Collegiata, il manufatto potrebbe avere avuto **un’origine profana**, forse come **arredo appartenente alla famiglia Castiglioni**, il cui stemma è proprio un leone rampante.

Visita guidata a tema: “Natura ricamata e dipinta in Collegiata”

Per celebrare l’apertura dell’esposizione, il Museo propone una **visita guidata speciale** dal titolo *“Natura ricamata e dipinta in Collegiata”*, in programma **mercoledì 19 novembre alle ore 15.00**, a cura della conservatrice **Laura Marazzi**.

Durante il percorso, i visitatori scopriranno **il significato simbolico di fiori, frutti e piante** rappresentati nelle opere della Collegiata, del Museo e del Battistero, tra cui episodi come *Lo*

Sposalizio della Vergine o raffigurazioni di sante associate a gigli e rose.

La visita prevede anche una **visione ravvicinata del prezioso ricamo protagonista della mostra.**

Costo: €6 (ingresso + visita)

Prenotazione obbligatoria: didattica@museocollegiata.it

Orari di apertura invernale (fino al 31 marzo 2026)

Da martedì a sabato: 9.30 – 12.30 / 14.30 – 17.30

Domenica: 10.00 – 13.00 / 15.00 – 18.00

Prima domenica del mese: orario continuato 10.00 – 18.00

Lunedì: chiuso

(Ultimo accesso mezz'ora prima della chiusura. Prenotazione obbligatoria solo per gruppi superiori a 10 persone.)

This entry was posted on Thursday, November 13th, 2025 at 9:09 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.