

# SaronnoNews

## MyShot 2025: aperte le iscrizioni al concorso che unisce immagini e tutela del mare

Marco Giovannelli · Thursday, July 3rd, 2025

Torna anche nel 2025 MyShot – Underwater Photo Contest, uno dei concorsi di fotografia subacquea più longevi e seguiti a livello internazionale. A vent'anni dalla sua nascita, l'iniziativa ideata da Zero Pixel rinnova la propria proposta con nuove categorie, una sezione video e una visione sempre più attenta alla tutela dell'ambiente marino.

### Una community internazionale per raccontare il mondo sommerso

Dal 2005 ad oggi, MyShot ha coinvolto oltre 5mila partecipanti da tutto il mondo. La partecipazione è gratuita, interamente digitale, e aperta fino al 31 ottobre 2025. Il regolamento completo è disponibile sul sito [zeropixel.it/myshot](https://zeropixel.it/myshot).

«Venti edizioni sono un traguardo che mi emoziona profondamente – commenta Marco Daturi, fondatore di ScubaPortal e ideatore del contest –. MyShot è nato quasi per gioco, come un modo per condividere la meraviglia della fotografia subacquea. Mai avrei immaginato una community così vasta, con migliaia di scatti e tantissime storie da raccontare.»

### Le novità dell'edizione 2025

Per celebrare il ventesimo anniversario, il concorso introduce alcune importanti novità:

- Una nuova categoria fotografica dedicata all'impatto umano su oceani e fondali, per documentare trasformazioni e ferite ambientali
- L'introduzione della sezione *Action Video*, con clip da 60 secondi che raccontano in movimento esperienze subacquee
- Una revisione completa delle categorie fotografiche, ora più tematiche e narrative

«Nel 2025 chiediamo ai fotografi e videomaker di guardare il mare con occhi nuovi: più attenti, più profondi – aggiunge Daturi –. Raccontare il mare oggi significa anche proteggerlo.»

## Sei categorie fotografiche e una video

Le opere possono essere inviate via email a [myshot@zeropixel.it](mailto:myshot@zeropixel.it) entro il 31 ottobre 2025. Ogni partecipante può presentare fino a tre immagini per ciascuna delle sei categorie fotografiche e un solo video per la sezione dedicata.

Le categorie sono:

- **SP – Sotto Pressione:** l'impatto umano sul mare, tra plastica, relitti e cambiamenti ambientali
- **PS – Pesci e Sub:** il rapporto tra subacqueo e creature marine
- **M – Mediterraneo:** paesaggi, relitti e biodiversità del nostro mare
- **T – Tropici:** immersioni tra coralli, pareti e fauna esotica
- **AD – Acque dolci:** fiumi, laghi e grotte, l'altra metà del mondo sommerso
- **AV – Action Video:** una clip di massimo 60 secondi, intensa e autentica

## Premi e visibilità

A novembre, una giuria selezionerà i vincitori. I primi tre classificati per ogni categoria riceveranno attestati digitali, visibilità sulle principali testate del settore come *ScubaPortal* e *ScubaZone Magazine*, interviste e spazi dedicati per raccontare il proprio lavoro.

This entry was posted on Thursday, July 3rd, 2025 at 10:35 pm and is filed under [Brianza](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.