

# SaronnoNews

## A Saronno la presentazione del primo “Quaderno di ChieseAperte”: un viaggio nella bottega di Ambrogio Legnani

Mariangela Gerletti · Friday, May 16th, 2025

**Domenica 18 maggio alle 16.30** nella **chiesa di San Giacomo** a Saronno (in via Ambrogio Legnani 1) sarà presentato il primo volume dei “Quaderni di ChieseAperte”, intitolato “**Ambrogio Legnani e la sua bottega a Saronno**”.

L’incontro, organizzato dall’**associazione Cantastorie** e dalla **Comunità Pastorale Crocifisso Risorto di Saronno** permetterà di conoscere da vicino il l’iniziativa “ChieseAperte” e il volume che inaugura la collana **Quaderni di ChieseAperte**, un progetto che si propone di documentare e approfondire la storia, l’arte e la spiritualità custodite nelle chiese del territorio, offrendo uno sguardo inedito su edifici e figure spesso poco noti al grande pubblico. Il primo volume è dedicato ad Ambrogio Legnani, artista attivo a Saronno e titolare di una bottega che ha lasciato importanti testimonianze nel contesto sacro cittadino.

La pubblicazione raccoglie **testimonianze, studi e resoconti di oltre dieci anni di attività in San Francesco**. Contiene un importante saggio di Marina Dell’Omo, storica dell’arte e biografa di Stefano Maria Legnani (il noto Legnanino), oltre alle relazioni dei restauri di Pinin Brambilla Barcilon, tra le più celebri restauratrici del Novecento (ha operato nel Cenacolo di Leonardo) che ha curato il restauro del presbiterio di San Francesco.

Durante l’incontro intervorranno gli autori del volume: **Marina Dell’Omo, Stefania Bossi, Carlo Mariani, Federica Bruschi e Andrea Germi**. A moderare la presentazione sarà **Laura Aceto**.

L’incontro sarà impreziosita da **interventi musicali** della violinista **Isabella Scalera**, che accompagnerà la narrazione con momenti di musica dal vivo, offrendo al pubblico un’esperienza culturale completa tra parola, arte e suono.

L’iniziativa, a ingresso libero, è **aperta a tutta la cittadinanza** e si inserisce in un percorso più ampio di valorizzazione della chiesa di San Giacomo e del patrimonio culturale saronnese. Un’occasione per approfondire la conoscenza di figure artistiche come Ambrogio Legnani, ma anche per riscoprire il legame profondo tra arte sacra e identità del territorio.

Un nuovo libro su Saronno: il primo volume di ChieseAperte dedicato alla famiglia Legnani e ai restauri in San Francesco

---

This entry was posted on Friday, May 16th, 2025 at 2:22 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Turismo](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.