

# SaronnoNews

## Al Teatro Giuditta Pasta Pirandello diventa “pulp” con Massimo Dapporto e la regia di Gioele Dix

Mariangela Gerletti · Tuesday, February 25th, 2025

**Ironico, pungente, coinvolgente.** Il prossimo spettacolo della stagione di prosa del Teatro Giuditta Pasta promette un gioco teatrale davvero particolare, dove l'intreccio tra la commedia di Pirandello, la penna di **Edoardo Erba** e la regia di **Gioele Dix** uniti alle capacità attoriali di **Massimo Dapporto** e **Fabio Troiano** sapranno coinvolgere e stupire gli spettatori. Divertente e intelligente, **“Pirandello Pulp”**, in scena a Saronno giovedì 27 febbraio alle 20.45 si impone all'attenzione del pubblico come una delle più interessanti novità italiane della stagione.

**Lo spettacolo è ambientato durante le prove del “Gioco delle Parti” di Pirandello.** Maurizio, il regista dello spettacolo, si aspettava un altro tecnico per il montaggio delle luci, ma si presenta Carmine, che non sa nulla dello spettacolo e soffre di vertigini. Maurizio è costretto, quindi, a ripercorrere tutto il testo e Carmine, pur di non salire sulla scala a piazzare le luci, si mette a discutere ogni dettaglio della regia. Le sue idee vengono da una sessualità vissuta pericolosamente, ma sono innovative, e Maurizio passa dall'irritazione all'entusiasmo, **concepando infine l'idea di una regia pulp:** un Gioco delle parti ambientato in uno squallido parcheggio di periferia, dove si consumano scambi di coppie.

**I ruoli si invertono,** Carmine diventa la mente pensante e Maurizio il braccio operativo. Sembra un semplice gioco di ribaltamento dei ruoli, ma la scoperta di inquietanti verità scuoterà i precari equilibri trovati dai personaggi e farà precipitare la commedia verso un finale inaspettato.

Il metateatro di Pirandello viene interpretato da Edoardo Erba – che firma il testo – **in chiave attuale e irriverente**, portando sulla scena **uno spettacolo dal finale inaspettato** in cui la lezione del maestro siciliano irrompe all'improvviso, quando il rapporto fra i due personaggi va oltre il limite del prevedibile.

### Informazioni e biglietti sul sito del Teatro Giuditta Pasta

*(nella foto di Enrico Pitto: Massimo Dapporto, Gioele Dix e Fabio Troiano)*

This entry was posted on Tuesday, February 25th, 2025 at 10:17 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

