

SaronnoNews

Saronno in festa: 600 figuranti in costume per celebrare Sant'Antonio Abate e la storia della città

Mariangela Gerletti · Monday, January 13th, 2025

Un tuffo nella storia ieri pomeriggio per le vie del centro di Saronno, con il corteo storico dedicato a Sant'Antonio Abate, protagonista di una delle manifestazioni più attese dell'anno. **Oltre 600 figuranti in costumi d'epoca** hanno dato vita ad una sfilata suddivisa in quadri storici che ha ripercorso secoli di storia e tradizione tra gli applausi del pubblico accalcato sui marciapiedi per ammirare lo spettacolo.

Prima della sfilata c'è stata la **protesta dell'associazione 100% Animalisti** che, come avviene da diversi anni, contesta l'utilizzo di animali durante la sfilata storica. Una protesta statica e pacifica, con slogan e l'accensione di alcuni fumogeni rosa.

Ad aprire il corteo, che si è formato in via D'Annunzio e ha percorso poi via San Giuseppe, via Verdi, via San Cristoforo, via Portici, corso Italia per tornare di nuovo in via San Giuseppe, sono stati gli **sbandieratori e i musicisti**, che hanno scandito il passo del primo gruppo, dedicato al periodo dal **1300 al 1500**. Tra i vessilli delle antiche famiglie nobili saronnesi, hanno sfilato figure storiche come gli anacoreti e Cecilia Gallerani, la "Dama con l'ermellino", contessa legata alla storia di Saronno.

Il secondo quadro ha portato i presenti nel **Cinquecento e Seicento**, con la figura di San Carlo Borromeo e i lanzichenecchi. L'atmosfera è diventata intensa con la rievocazione della peste, con tanto di carretto con "cadaveri" e morte con la falce.

Il **Settecento e l'Ottocento** hanno visto protagonisti i personaggi del casato Zerbi, seguiti dai soldati austriaci del gruppo e dagli sbandieratori di Legnano, che hanno offerto una spettacolare esibizione.

La parte finale del corteo, dedicata all'Ottocento, ha raccontato tante scene di vita quotidiana con i carretti degli ambulanti e quelli pieni di masserizie del "san Martino" (come definivano i nostri nonni il trasloco), con le scolarette e la musica del Corpo musicale "Città di Saronno" che ha sfilato in costume. A chiudere il corteo il Gruppo Cornamuse Miradolesi "I Pedar".

Tutto si è svolto con la massima regolarità, grazie all'efficiente macchina organizzativa del gruppo **Sant'Antoni da Saron**, con il supporto di Polizia locale e Protezione civile.



This entry was posted on Monday, January 13th, 2025 at 6:54 am and is filed under [Varesotto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.