

SaronnoNews

Una “biciclettata architettonica” alla scoperta degli edifici saronnesi progettati da Enrico Marini

Tommaso Guidotti · Thursday, July 7th, 2022

Nel quadro degli eventi della **mostra dedicata all’attività professionale dell’architetto Enrico Marini**, in corso presso la Sala Nevera, va in scena la “**biciclettata architettonica**” alla scoperta degli edifici saronnesi progettati da Marini, sabato 9 luglio, con partenza alle 7 da Casa Morandi (Biblioteca lato Santuario), della durata circa 1 ora, e ritorno attorno alle 8 a Casa Morandi, con concerto d’arpa e colazione a seguire.

ECCO L’ITINERARIO



ENRICO MARINI A SARONNO I PROGETTI ESPOSTI NELLA MOSTRA

- 1 1951 - Casa Morandi a Saronno
Riduzione settembre 1958 - Tav. 19
- 2 1957-59 - Complesso Centobuoni in Viale Pozzetta
Riduzione ottobre 1958 - Tav. 117
- 3 1957 - Condominio Europa in Via Stampa Sereno
Riduzione dicembre 1960 - Tav. 123
- 4 1957-62 - Chiesa e Opere Parrocchiali al villaggio Matteotti
Riduzione dicembre 1958 - Tav. 124
- 5 1960 - Condominio Maria Goretti 8
Riduzione marzo 2000 - Tav. 168
- 6 1961 - Condominio Tre caravelle in Via Colombo/Ruggeri
Riduzione ottobre 2000 - Tav. 197
- 7 1962 - Condominio Lolla in Via San Giuseppe
Riduzione febbraio 2001 - Tav. 241
- 8 1965-67 - Residenziale Nord in Via Tolito
Riduzione settembre 2003 - Tav. 317-348-349bis
- 9 1970-72 - Residenziale Giordana in Via Toblot
Riduzione gennaio 2004 - Tav. 372-373-375
- 10 1973 - Condominio Siva in Via G. Pagan/C. Porta
Riduzione febbraio 2004 - Tav. 379-383
- 11 1974 - Condominio Rosello in Via Padre Severi
Riduzione marzo 2004 - Tav. 388-384
- 12 1972-75 - Cooperativa Anzani in Via Bernardino Luzzi
Riduzione luglio 2004 - Tav. 414-416

degli edifici saronnesi progettati da Marini

This entry was posted on Thursday, July 7th, 2022 at 10:23 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

