

# SaronnoNews

## Dalla Natività ad Emmaus. A Gerenzano una rilettura del Mistero di Cristo tramite l'arte sacra

Valentina Rizzo · Thursday, March 17th, 2022

Una rilettura dell'incarnazione di Cristo, dalla natività di Gesù fino alla risurrezione e alla successiva apparizione ai discepoli di Emmaus, attraverso **l'arte sacra**. È il tema dell'incontro tenutosi al Teatro San Filippo Neri di Gerenzano lo scorso 12 marzo, in previsione della Quaresima, il periodo che precede la celebrazione della Pasqua.

Con l'aiuto della professoressa **Chiara Rossi** e l'utilizzo della tecnica dello zoom digitale, il pubblico ha potuto **analizzare fin nei minimi particolari** le opere proiettate attraverso sullo schermo.

Una tecnica che, come raccontano dalla parrocchia, **«ha permesso di cogliere elementi che ad occhio nudo non potrebbero essere riconoscibili**, facendo emergere il significato profondo di particolari che sembrerebbero insignificanti, ma, come sempre accade per l'arte sacra, tutto ciò che viene rappresentato ha un senso e tutto concorre ad affermare il significato del messaggio che si intende comunicare a partire dai colori, dagli oggetti di uso comune sino agli sguardi, la postura e gli atteggiamenti dei personaggi rappresentati».

**Nella prima parte della presentazione sono stati proposti alcuni dipinti raffiguranti la Natività di Gesù.** «Interessante è stato scoprire come nella rappresentazione di un evento così gioioso – **spiegano dalla parrocchia** -, vi sono in realtà presenti tracce che rimandano alla passione e morte di Gesù, facendo presagire il destino di questo bambino. Questo ci permette di avere una visione unitaria di tutto quello che è stata la vita di Gesù e del suo compito sulla terra».



A conclusione della serata di approfondimento infine, i sei dipinti rappresentanti i discepoli di Emmaus, cioè coloro che dopo la risurrezione di Gesù lo incontrarono sul loro cammino e lo riconobbero dai gesti. «La conclusione con le parole del Vangelo “Ed essi si dissero l’un l’altro: “Non ci ardeva forse il cuore nel petto mentre conversava con noi lungo il cammino quando ci spiegava le Scritture?”. E partirono senz’indugio e fecero ritorno a Gerusalemme”, **è un invito a tornare anche noi**, come i discepoli di Emmaus, nelle nostre case, alle nostre vite portando l’annuncio della risurrezione, la vita nuova che nasce dal riconoscere (fede) e quindi testimoniare al mondo Gesù (carità)».

Il prossimo appuntamento in previsione della Quaresima è previsto per **giovedì 17 marzo** alle ore 21:00 presso il teatro San Filippo Neri con l’incontro “San Giuseppe, l’arte di essere padre”, a cura del critico d’arte Luca Frigerio.



Parrocchia  
**SS. Pietro  
e Paolo**  
Gerenzano



Oratorio  
San Filippo Neri  
Gerenzano

*Vi invitano alla serata*

# “San Giuseppe, l’arte di essere padre”

*la figura del padre terreno di Gesù nell’arte*

*a cura di **LUCA FRIGERIO**,  
giornalista, scrittore, critico d’arte*

**Giovedì**  
**17 marzo 2022**  
**- ore 21:00 -**

**Teatro San Filippo Neri**  
**Via L. Einaudi, 14**  
**- Gerenzano -**

*Ingresso libero  
fino ad esaurimento  
posti disponibili.*

*In base alle disposizioni  
antiCovid vigenti è necessario  
il Green Pass rafforzato  
e la mascherina Ffp2.*



This entry was posted on Thursday, March 17th, 2022 at 10:14 am and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

