

# SaronnoNews

## Morandin (Lega Saronno): “Da Silighini sperticate lodi alla lungimiranza della Giunta Airoidi”

Valentina Rizzo · Thursday, February 17th, 2022

*Nota di Stefano Morandin, esponente della Lega di Saronno e membro della Commissione Sport.*

Il pudore ormai non è più di casa a Saronno.

Nei giorni scorsi [abbiamo avuto notizia della conclusione dell'ultima fatica del cineasta più curioso e chiacchierone della nostra città](#): Luciano Silighini Garagnani.

Fin qui non ci sarebbe nulla da commentare, se non che leggendo quanto il *nostro* ha comunicato alla stampa locale si notano due elementi: sperticate lodi alla lungimiranza (e se lo dice Silighini...) della giunta Airoidi e una vena polemica, trita e ritrita, verso la precedente amministrazione rea di non essere troppo moderna e di essere troppo orientata alla sagra della salamella. Evidentemente l'amministrazione Fagioli ancora agita i sogni del cineasta genovese, visto che non perde occasione di lanciarsi in fantasiose accuse: ecco cosa succede a non apprezzare un così fine talento cinematografico!

Se si vuole scoprire, invece, il motivo delle sperticate lodi all'amministrazione basta fare una ricerca nell'albo pretorio.

Il film, infatti, prevedeva delle scene nelle sale di villa Gianetti e Nevera e, essendo un'attività a scopo di lucro, avrebbero dovuto essere affittate dietro pagamento da parte della produzione del film. La giunta Airoidi ha valutato che la produzione avrebbe potuto essere uno strumento di promozione del territorio saronnese concedendo, con delibera n.7 del 03.02.2022, il patrocinio oneroso del valore di 1.518,00 €. In sostanza il nostro cineasta non sborsa un euro per l'affitto, che diviene gratuito, delle sale. Vorrei far notare che l'affitto delle sale in Villa Gianetti non è considerato gratuito nemmeno per le associazioni culturali locali che ne fanno richiesta (salvo caso di patrocinio oneroso). Mi piacerebbe sapere come pensa il Sindaco Airoidi che un film biografico possa fare da volano, dal punto di vista del marketing territoriale, trasformando Saronno in un punto di interesse turistico: non credo che questo film, per quanto possa essere ben fatto, induca delle persone a voler visitare Saronno! Chissà anche quale sarà il pensiero di cittadini e associazioni

culturali locali.

Viene il legittimo dubbio: non è che le sperticate lodi del cineasta genovese siano dovute a questa magnanima delibera?

**Stefano Morandin** – *Lega Lombarda Saronno*

This entry was posted on Thursday, February 17th, 2022 at 9:42 am and is filed under [Varesotto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.