SaronnoNews

Il regista Di Costanzo al cinema Pellico per “I ponti di Sarajevo”

· Monday, June 22nd, 2015

Il cinema Silvio Pellico di Saronno propone una nuova serata di grande cinema con un evento speciale: **venerdì 26 giugno alle ore 20.45** verrà proiettato il film **“I Ponti Di Sarajevo”**, presentato alla Mostra del Cinema di Venezia 2014 e al Festival di Cannes appena conclusosi.

I Ponti Di Sarajevo è un film collettivo che include alcuni tra i registi più significativi del cinema europeo e alcuni filmmaker di punta della nuova onda est-europea: **13 registi che, in occasione del centenario della Grande Guerra**, esplorano il ruolo di Sarajevo nella storia, quello che la città ha rappresentato negli ultimi cento anni e quello che tutt’ora incarna. Autori di diverse provenienze e generazioni che offrono le loro singolari visioni su questo tema. **Tra questi l’Italia è rappresentata dai registi e Vincenzo Marra e Leonardo di Costanzo**, che firma il cortometraggio **“L’avamposto”**.

Ed è appunto Leonardo Di Costanzo – già premio David di Donatello 2013 per il suo film “L’Intervallo” – che sarà eccezionalmente presente alla serata saronnese, introducendo il film con un breve presentazione e rendendosi poi disponibile a dialogare col pubblico a termine proiezione.

È proprio **Leonardo Di Costanzo ad affrontare in maniera aperta**, frontale vien da dire, il tema della prima conseguenza dei fatti dell’estate 1914 su tutto lo scacchiere europeo: la Grande Guerra e la fabbrica della Morte nelle trincee delle montagne italiane. Documentarista di grande sensibilità, ha debuttato con **L’Intervallo** nel 2012 e ha saputo raccogliere alcuni tra i più prestigiosi riconoscimenti tra cui il Premio FIPRESCI. Il suo episodio, **L’avamposto** è liberamente ispirato a un racconto di guerra del grande Federico De Roberto e sceneggiato da Maurizio Braucci, che oltre allo script de **L’Intervallo** ha co-firmato molti dei migliori film di Matteo Garrone (Gomorra, Reality).

This entry was posted on Monday, June 22nd, 2015 at 4:15 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.