SaronnoNews

Dagli zombie di Brad Pitt a Dracula, sognando Jurassic Park

· Wednesday, July 3rd, 2013

C’è un po’ di Varese anche in **World War Z**, film sugli zombie dove al make-up (il trucco) ha lavorato anche **Andrea Leanza**, saronnese che da anni si è trasferito all’estero sognando il cinema. Un sogno che ha ufficialmente realizzato con questa **super produzione americana voluta da Brad Pitt** e che sta incassando in pochi giorni centinaia di milioni di dollari in tutto il mondo. La pellicola sta ottenendo un grande successo di pubblico e critica e riporta al cinema gli zombie dopo il successo televisivo di **The Walking Dead**.

Andrea Leanza ha lavorato per mesi sul set di **World War Z**, nella squadra che si è occupata della creazione degli zombie, dei trucchi che rendono reali i non-morti. «Ho visto anche io il film completo al cinema e **mi è piaciuto un sacco**, si vedono anche bene alcuni dei trucchi che ho creato io – racconta emozionato Andrea, con un rammarico -. Chi si aspetta di vedere il mio nome però **mi spiace dire che non l’hanno messo**. La produzione ha detto al nostro capo che eravamo "troppi" e hanno messo solo una decina di nomi a caso. Una scelta che comunque, credimi, viene presa più spesso di quanto si possa immaginare».

Andrea, che ha lavorato al film insieme ad altri italiani (Lorenzo Tamburini, Vesna Giordano e Valentina Visintin) con una squadra di oltre 50 artisti da tutto il mondo, spiega che «in ogni **caso è più unaquestione di principio**, poco importa a livello pratico in realtà. Io so di essere stato parte dell'intera produzione come truccatore sul set **dalla prima location all'ultima**, compresi i re-shoots un anno dopo, e ho avuto l'onore di essere parte del team di scultori, coloristi, mould-makers che hanno creato le protesi degli zombie».

Ora Andrea **è già al lavoro su altri film**, ha lavorato come "scultore" sul set di **Kick Ass 2**, mentre in questi giorni è nella nuova produzione della Universal Pictures **per la rinascita cinematografica di Dracula**. La sua pagina su imdb.com è costantemente aggiornata con i suoi lavori. Rimane un sogno nel cassetto, che potrebbe anche diventare realtà, considerando che la sua passione per il trucco al cinema **è nata con un film di Steven Spielberg dedicato ai dinosauri**: «Mi piacerebbe essere coinvolto nella realizzazione del prossimo **Jurassic Park IV**. Sogno di lavorare con loro da quando avevo 12 anni, ma la vedo un po' difficile date le problematiche con i visti per i lavoratori negli Stati Uniti. **Però sognare non costa nulla giusto?»**

This entry was posted on Wednesday, July 3rd, 2013 at 12:00 am and is filed under
You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can leave a response, or trackback from your own site.