SaronnoNews

Silvio Orlando al Giuditta Pasta

· Friday, February 22nd, 2013

Il popolare attore **Silvio Orlando** mette in scena a Saronno, nel duplice ruolo di attore e regista, il testo di Diderot, **Il nipote di Rameau**, che manca dalla scena italiana da circa un ventennio. Lo stesso Orlando incontrerà il pubblico **sabato 23 febbraio alle ore 19.00 nel foyer del teatro (**Ingresso libero, è gradita gentile conferma**: info@teatrogiudittapasta.it – tel. 02.96.70.19.90).**
Lo spettacolo invece è in programma al Teatro Giuditta Pasta da Venerdì 22 a domenica 24 febbraio.

Il nipote di Rameau di Denis Diderot, capolavoro satirico della seconda metà del settecento è la parabola grottesca di un musico fallito, cortigiano convinto, amorale per vocazione avvolto in un lucido cupio dissolvi. **Nella sua imbarazzante assenza di prospettive edificanti, nella riduzione della vita a pura funzione fisiologica** riesce in maniera paradossale a ribaltare la visione del bene e del male, del genio e della mediocrità, della natura umana e delle possibilità di redimerla. Rameau si è offerto attraverso i secoli come un nitido archetipo di libero servo, **innocua foglia di fico per padroni a tolleranza variabile.** Scorgiamo dietro la sua perversità le paure del filosofo del perdere se stesso e i propri riferimenti etici nell'affrontare un primo embrione di libero mercato delle idee che intuiva stesse nascendo in quel turbolento e fervido scorcio di secolo. Rameau manca dai nostri teatri dagli inizi degli anni novanta, un ventennio di profonde mutazioni nel corpo della nostra società civile, le sue contorsioni intellettuali quindi assumono nuovo e violento impatto e nuovi motivi di aspro divertimento.
Perché vederlo? Perché in questo spettacolo Silvio Orlando è eccezionale per velocità di pensiero, freschezza, potenza, generosità, equilibrio e ironia. Perché è uno spettacolo, come direbbe Eduardo De Filippo, dove "si ride, ma di un riso verde". Perché è uno spettacolo che riflette sul ruolo dell'intellettuale nel mondo moderno, **sulla sua presunta autonomia e incorruttibilità.**

IL NIPOTE DI RAMEAU
di Denis Diderot
Venerdì 22 febbraio – ore 21.00
Sabato 23 febbraio – ore 21.00
Domenica 24 febbraio – ore 15.30 e ore 21.00
adattamento di Edoardo Erba e Silvio Orlando
con Amerigo Fontani e Maria Laura Rondanini
clavicembalista: Luca Testa
regia di Silvio Orlando
intero € 25 ridotto € 23 ridotto under20 € 12

This entry was posted on Friday, February 22nd, 2013 at 12:00 am and is filed under Tempo Libero
You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can leave a response, or trackback from your own site.