

SaronnoNews

Il potere della matita di De Blasi

· Thursday, July 2nd, 2009



Vive a Saronno, lavora a Varese. Si chiama **Antonio De Blasi**. La sua arte nella matita, anche se i più recenti percorsi creativi lo hanno portato a sperimentare, utilizzando crete e pastelli ad olio. Dichiara, tuttavia di sentirsi, comunque, molto legato alla grafite. In questa importante attività, rileva la toccante collaborazione con il poeta **Francesco Bocale**, recentemente scomparso e che, malgrado la malattia e la sofferenza aveva tradotto in versi la speranza: «Ho camminato per sentieri infiniti» reca la copertina illustrata da Antonio De Blasi. Ed ancora: tappe recenti sul suo percorso artistico, la realizzazione degli stemmi ufficiali della «regata remiera» del comune di **Porto Ercole** (Grosseto); quindi, l'illustrazione della copertina del libro «Oltre l'amore», autore, **Sonia Demurtas** (casa editrice Aletti Editore), tradotto in Inglese per la distribuzione anche negli Usa; da segnalare, infine, la partecipazione alla mostra collettiva «l'illustrazione» organizzata dall'associazione il **Cavedio**, come riconoscimento ad uno dei migliori disegni presentati per il concorso.

Aurelio De Rose, insigne scrittore e critico, l'ha così descritto: «Autodidatta che non ha mai seguito corsi di disegno. Per questo ancor più significative appaiono le sue realizzazioni che si rivolgono soprattutto allo studio della figura femminile che caratterizza sensibilmente attraverso le varie espressività». Non per nulla la poetessa **Sonia Demurtas** ha definito l'arte di De Blasi con le seguenti toccanti parole: «Magia è una matita nelle mani di un artista, magia è un tocco di luce quando esprime poesia... magia è la tua arte quando estrapola l'anima e la rende tangibile agli occhi».

This entry was posted on Thursday, July 2nd, 2009 at 12:00 am and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

